



prosto ■
przystępnie ■
praktycznie ■

Jestem rodzicem dziecka z dysleksją



Najważniejsze informacje i wskazówki dla rodzica
oraz praktyczne ćwiczenia do pracy z dzieckiem

Opracowanie Marta Badowska

METODA
ORTOGRAFFII

METODA ORTOGRAFFITI

- zalecana przez Ministerstwo Edukacji Narodowej do indywidualizacji pracy z uczniami z trudnościami w uczeniu się czytania i pisania
- rekomendowana przez Polskie Towarzystwo Dysleksji i konsultowana przez prof. Martę Bogdanowicz – wybitny autorytet w dziedzinie dysleksji
- umożliwia realizację pomocy psychologiczno-pedagogicznej w szkole, zgodnie z najnowszym Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej, które weszło w życie 1 września 2017 r.

Co roku prawie 40 tysięcy uczniów uczy się czytać i pisać Metodą Ortograffiti! Dziesiątki tysięcy nauczycieli wykorzystuje ją w praktyce.

ZESTAW DLA UCZNIÓW KLAS Y I

Zeszyty ćwiczeń

Księga Bratka



ZESTAW DLA UCZNIÓW KLAS Y II

Zeszyty ćwiczeń

Księga Bratka



ZESTAW DLA UCZNIÓW KLAS Y III

Zeszyty ćwiczeń

Księga Bratka



Pomoce terapeutyczne



SERIA ORTOGRAFFITI

- dla uczniów z trudnościami w uczeniu się ortografii



- dla uczniów z trudnościami w uczeniu się matematyki



- dla uczniów z dysgrafią

Wstęp

Drogi Rodzicu, Drogi Opiekunie. Oddajemy w Twoje ręce tę krótką publikację, aby pokazać Ci, czym dokładnie jest dysleksja, co kryje się pod skomplikowaną nazwą **specyficzne zaburzenia w uczeniu się** oraz jakie z tego płyną wnioski dla Ciebie i Twojego dziecka. Chcemy Ci pokazać, że kłopot, z jakim się zmagacie, przy stosowaniu odpowiednich metod, może okazać się nie tylko sprawą możliwą do okiełznania, ale także szansą na ciekawą, kreatywną przyszłość. Wasza wspólna praca będzie polegała na usprawnianiu funkcji uczestniczących w czynnościach czytania i pisania: wzrokowo-przestrzennych, słuchowo-językowych, motorycznych. Istotne jest, by wykonywać takie ćwiczenia, które równocześnie rozwijają wszystkie wymienione funkcje. Ćwiczenia te muszą być też systematyczne. Wiemy, że przygotowanie takiego zestawu ćwiczeń wymaga specjalistycznej wiedzy, dlatego doskonałym i sprawdzonym rozwiązaniem jest stosowanie publikacji z serii Ortograffiti, które doskonale nadają się do samodzielnej pracy dziecka w domu pod kierunkiem rodzica. Zapraszamy do zapoznania się z Metodą oraz z publikacjami Ortograffiti na stronie ortograffiti.pl.

DOWIEDZ SIĘ

Jeżeli zaczniesz poszukiwać tej jedynej, właściwej definicji dysleksji, może się okazać, że otrzymasz bardzo wiele różnych określeń, a niektóre z nich będą zawiłe i skomplikowane. Nic dziwnego – nie od dzisiaj naukowcy starają się ten problem sformułować jak najdokładniej. Najprościej będzie, jeżeli specyficzne zaburzenia w uczeniu się zdefiniujemy jako trudności, które powodują, że niektórym osobom wielki kłopot sprawia na-

uczenie się płynnego czytania i pisania, czasami także liczenia. Osoby z dysleksją napotykają na trudności poznawcze w zakresie m.in. zapamiętywania informacji przeczytanych i usłyszanych oraz przypominania sobie elementów już wcześniej wyuczonych. Te wszystkie kłopoty mogą mieć różne nasilenie i mogą być źródłem stresu i frustracji związanych z trudnościami w nabywaniu wiedzy.



*powoduje trudności
w uczeniu się czytania,
pisania, liczenia*

*to zaburzenie rozwojowe
uwarunkowane neurologicznie
i genetycznie*



*jest towarzyszem
całego życia*

wymaga cierpliwej terapii

Specyficzne zaburzenia w uczeniu się objawiają się w formie długotrwałych trudności w uczeniu się, związanych z nabywaniem podstawowych umiejętności w zakresie czytania, pisania, a czasami także liczenia, których nie można wyjaśnić brakiem odpowiednich możliwości intelektualnych lub niewłaściwym nauczaniem. Często u osób z dysleksją obserwuje się deficyt szybkiego nazywania, trudności z automatyzacją różnych czynności, zaburzenia funkcji motorycznych i kłopoty z wszelkiego rodzaju sekwencjami

i ciągami. Twoje dziecko może mieć kłopot z nauczeniem się liter lub cyfr, a także tabliczki mnożenia lub nawet dni tygodnia w odpowiedniej kolejności. Czasami bywa też tak, że nauczy się czegoś na pamięć, a potem zupełnie nie potrafi sobie tego przypomnieć.

Symptomy dysleksji najczęściej dają się zaobserwować już we wczesnym dzieciństwie, ale zmieniają się one z wiekiem.

Dysleksja rozwojowa jest terminem nadrzędnym dla określenia specyficznych zaburzeń w uczeniu się i mogą się na nią składać:

- **dysleksja** – trudności w czytaniu
- **dysortografia** – brak umiejętności poprawnego ortograficznie zapisywania wyrazów
- **dysgrafia** – nieczytelne lub nieestetyczne pismo
- **dyskalkulia** – specyficzne zaburzenia w uczeniu się matematyki

Z dysleksją rozwojową mogą współwystępować:

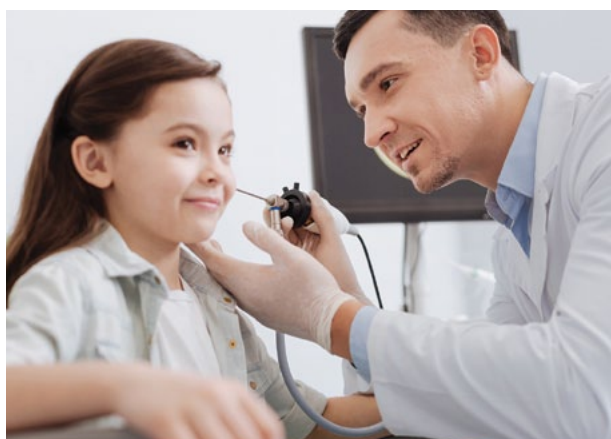
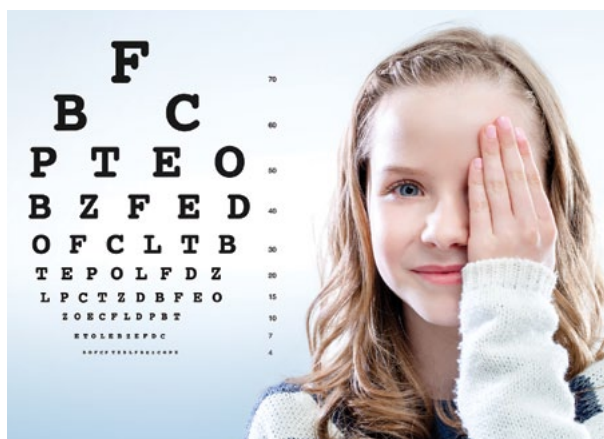
- **SLI** – specyficzne zaburzenia językowe
- **zespół Aspergera** – zaburzenie ze spektrum autyzmu
- **ADD i ADHD** – deficyt uwagi, często także z nadpobudliwością psychoruchową
- **dyspraksja** – zaburzenie związane z uczeniem się, planowaniem i przewidywaniem ruchu



ZAOBSERWUJ

WAŻNE! Warto również, dla pewności, **wykonać podstawowe badania wzroku i słuchu**, aby upewnić się, że trudności nie wynikają z zaburzenia pracy narządów zmysłów. Ostateczną diagnozę specyficznych zaburzeń w uczeniu się

należy uzyskać w poradni psychologiczno-pedagogicznej. Zanim udasz się tam z dzieckiem, upewnij się, że miało ono szansę poćwiczyć nowe umiejętności i ewentualne kłopoty w nauce nie są skutkiem niewystarczającego treningu.



Czy moje dziecko ma dysleksję?

Istnieje wiele symptomów, które powinny skłonić do bacznej obserwacji dziecka i zastanowienia się, czy nie będzie go dotyczył problem specyficznych zaburzeń w uczeniu się. Każde dziecko jest inne i wyjątkowe, a objawy dysleksji zmieniają się wraz z wiekiem. Niektóre z objawów można zaobserwować już na wczesnym etapie rozwoju dziecka, ale należy też pamiętać, że nie u każdego dziecka pojawią się wszystkie z nich. Podobnie – liczba symptomów nie świadczy o stopniu nasilenia dysleksji.



Symptomy dysleksji u dzieci w wieku przedszkolnym



- opóźniony rozwój mowy
- trudności z wymawianiem dłuższych słów
- ubogie słownictwo i przekręcanie wyrazów
- kłopoty z rymowaniem i uczeniem się na pamięć wierszyków i piosenek
- problem z zapamiętywaniem różnych nazw, cyfr, dni tygodnia
- trudności z zapamiętaniem kolorów i kształtów
- kłopoty w orientacji w przestrzeni i w schemacie ciała
- niechęć do budowania z klocków, układania puzzli, małe sukcesy w tej dziedzinie
- problem z ubieraniem się, zapinaniem guzików i suwaków

Symptomy dysleksji u dzieci w wieku wczesnoszkolnym

- kłopoty z dzieleniem na sylaby i rozróżnianiem głosek w wyrazach
- problemy z poprawnym wymawianiem wielosylabowych słów
- mała precyzja ruchów dłoni, nieumiejętność wiązania kordki, cięcia nożyczkami po śladzie
- nieprawidłowy uchwyt kredki lub narzędzia pisarskiego
- nieprawidłowy kierunek kreślenia linii i liter
- problem z rysowaniem i odtwarzaniem szlaczeków
- mylenie liter kształtopodobnych (m-n-u, p-b-d-g, l-t-t)
- słaba orientacja w przestrzeni (nad, pod, za, obok) i w czasie (pory dnia)
- słabe zapamiętywanie liter, cyfr i kształtów geometrycznych
- ubogie słownictwo
- liczne błędy gramatyczne
- kłopoty z uczeniem się sekwencji (wierszyki, dni tygodnia, miesiące)



- niskie różnicowanie głosek podobnie brzmiących (z-s, g-k, p-b, t-d)
- nieestetyczne próby pisania
- niska sprawność ręki piszącej
- brak ustalonej stronności ciała i dominującej ręki
- kłopot z opanowaniem zegara
- niska koordynacja ruchowa
- problem z nauczeniem się jazdy na rowerze i łapaniem piłki

Symptomy dysleksji u dzieci starszych (9–12 lat)

- trudności z płynnym czytaniem
- trudności z rozumieniem czytanych treści
- wolne tempo dekodowania wyrazów
- mylenie liter w wyrazach
- nieortograficzny zapis wyrazów
- mylenie znaków i cyfr w matematyce
- kłopoty z podstawianiem do wzoru
- trudności w nauce geometrii i poruszaniu się na mapie
- problem z nauczeniem się tabliczki mnożenia
- zapominanie bieżącej daty i dnia tygodnia
- mała organizacja własna („roztrzępanie”)
- zapominanie o zadaniach domowych, klasówkach i sprawdzianach
- niska umiejętność wypowiadania się na piśmie (np. lakoniczne wypracowania)
- mylenie lewej i prawej strony
- mała orientacja na zegarze
- kłopoty z powiedzeniami i przysłowiami
- nieestetyczny zapis w zeszytach
- niska samoocena z powodu słabych osiągnięć w szkole



Symptomy dysleksji u młodzieży

- wolne tempo czytania i nadal brak płynności
- nieprawidłowe odczytywanie słów lub całych informacji
- dalsze trudności w poprawnym zapisie słów
- nieestetyczne pismo, czasami zupełnie nieczytelne
- kłopoty z planowaniem, organizacją i układaniem w sekwencje
- nieumiejętność streszczania tekstu i selekcji informacji
- zwięzłe wypowiedzi pisemne (krótkie, nierozwinięte wypracowania, czasem nie na temat)
- trudności z robieniem notatek i przepisywaniem z tablicy
- unikanie zadań związanych z czytaniem i pisaniem
- słaba pamięć, wolne zapamiętywanie nowych treści
- mylenie niektórych liter lub wyrazów
- kłopot z szybkim nazywaniem przedmiotów lub przypominaniem sobie informacji
- mylenie znaków i symboli (matematyka, fizyka, chemia)
- słaba orientacja na mapie i w przestrzeni
- niska samoocena z powodu powolnych postępów

U niektórych dzieci mogą wystąpić jeszcze inne, mniej typowe objawy. Jeżeli pojawi się cokolwiek niepokojącego w zakresie szkolnego funkcjonowania dziecka, należy reagować możliwie szybko.

ZDIAGNOZUJ

W pierwszej kolejności warto zwrócić się do szkoły dziecka i tam poprosić o wsparcie w postaci szeroko rozumianej pomocy psychologiczno-pedagogicznej. Objęcie dziecka taką opieką w szkole jest bezpłatne i dobrowolne. Warto zapytać szkolnego pedagoga, psychologa lub wychowawcę klasy o możliwość włączenia dziecka do zajęć korekcyjno-kompensacyjnych, które mają na celu usprawnianie zaburzonych funkcji i poprawę ogólnego funkcjonowania dziecka w szkole.

Specyficzne zaburzenia w uczeniu się nie zostaną rozpoznane, jeśli Twoje dziecko ma niepełnosprawność intelektualną albo zaburzenia neurologiczne, np. epilepsję czy mózgowie porażenie dziecięce. W takim wypadku dopytaj w poradni o odpowiednie formy pomocy. Niezależnie od tego, ile symptomów dysleksji obserwujesz u swojego dziecka i czy macie już opinię z poradni, czy też jeszcze nie – **najważniejsze zadanie przed Wami jest takie samo: intensywnie i systematycznie pracować w domu nad problemem.**



Dysleksję może stwierdzić tylko wyspecjalizowany zespół w poradni psychologiczno-pedagogicznej.



Jak pracować z dzieckiem w domu?



CZYTANIE

Czytanie może być ogromną przyjemnością, nawet dla dziecka z trudnościami. Najważniejsze jest wyrobienie odpowiednich nawyków i... czytanie. Już z najmłodszymi dziećmi czytacie wspólnie jak najwięcej i jak najczęściej. Modne obecnie audiobooki zostawcie sobie na długie podróże samochodem, a w domu sięgajcie po książkę tradycyjną lub e-booki dostosowane do wieku dziecka.

Czytanie może stać się Waszym ulubionym rytuałem w ciągu dnia, szczególnie jeśli macie na co dzień do zrealizowania masę ważnych zadań. Będzie to moment na wyciszenie i budowanie cieplej więzi z Twoim dzieckiem.

Z dzieckiem, które już zna litery, możecie czytać w parach. Jest to świetny trening i zabawa w jednym, a dodatkowo naprawdę miły sposób na wspólne spędzenie chociaż kwadransa razem i bez pośpiechu. Pozwól dziecku wybrać książkę, którą będziecie czytali. Świetnym materiałem do czytania w parach jest książeczka „Czytam z Bratkiem”, która: – pozwoli Wam budować poprawną technikę czytania;

– oparta jest o zasadę stopniowania trudności;

– zawiera ciekawe i humorystyczne opowiadania.

*pozwoli Wam budować
poprawną technikę czytania*

*oparta jest na zasadzie
stopniowania trudności*

*zawiera ciekawe
i humorystyczne opowiadania*

Szczegółowe instrukcje dotyczące czytania razem z dzieckiem w młodszym wieku szkolnym znajdziesz na stronie: **ortograffiti.pl**

Ze starszym dzieckiem, także z nastolatkiem, umów się na konkretny czas, który powinien zostać poświęcony na trening czytania każdego dnia. Ważne jest, aby dbać o systematyczność oraz – w miarę możliwości – stałą porę. To pozwoli bez niepotrzebnego stresu kształtować pozytywny nawyk, a zarazem będzie formą zorganizowanej pomocy terapeutycznej. Jeżeli tylko dziecko wyrazi chęć, możecie kontynuować czytanie w parach lub czytanie na raty (raz dziecko, raz dorosły). Koniecznie pamiętajcie o tym, aby rozmawiać o przeczytanych treściach, analizować je i zastanawiać się, jakie wnioski z tego wynikają. Nie ograniczajcie się wyłącznie do lektur szkolnych. Czytanie książek zgodnych z zainteresowaniami dziecka znacznie szybciej przybliży Was do sukcesu.



PISANIE

Przygotowanie do pisania w szkole zaczynamy już z **dzieckiem w wieku przedszkolnym**. Do tego pomocne będą:

- zabawy ruchowe, np. rzucanie i łapanie piłek w różnych rozmiarach,
- malowanie pędzlami i palcami na dużych kartach papieru,
- lepienie z plasteliny,
- budowanie z klocków,
- kolorowanie obrazków,
- wyklejanie konturów różnymi materiałami, np. ścinkami tkanin, sznureczkami, kawałkami podartych gazet, bibułą czy watą oraz nawlekanie koralików na sznurek.

Nauczanie wczesnoszkolne to etap większej precyzji ruchów. Możecie kontynuować ulubione zabawy plastyczne z poprzedniego okresu oraz:

- rysować ołówkiem przez kalkę,
- kreślić kształty po śladzie,
- ugniatać papierowe kule jedną ręką,
- uzupełniać niedokończone obrazki,
- odpatrywać ze wzoru,
- układać klocki LEGO,
- przyszywać guziki,
- tworzyć piękne prace z elementów wyciętych po śladzie.

Od klasy czwartej wykorzystujcie nadal aktywności, które znać z wcześniejszych aktywności na materiale dopasowanym do wieku dziecka.

Spróbujcie wykorzystać dostępne na rynku książkarskim kolorowanki i sięgnijcie po zeszyty ćwiczeń z serii „Od dysgrafii do kaligrafii” **Ortografiti.pl**

Przeznaczajcie na trening podobną ilość czasu każdego dnia.

Dzieci w każdym wieku zaprosicie do pomocy w kuchni, niech ugniatają ciasto na pierogi, lepia kotlety, wycinają i dekorują ciasta i ciasteczka. Róbcie ozdoby do dekoracji domu na różne okazje z artykułów papierniczych, modeliny, masy solnej lub gliny.

Tak samo pracujcie z dzieckiem praworęcznym i leworęcznym.



Poćwicz
z dzieckiem
(s. 22–25)



ORTOGRAFIA

Do opanowania ortografii, ale też do sprawnego uczenia się różnych przedmiotów, potrzebne są dziecku dobrze wykształcone funkcje wzrokowe i słuchowe. Wiele ćwiczeń z tych obszarów możecie z powodzeniem wykonywać w domu, wzmacniając jednocześnie pamięć i koncentrację.

Funkcje wzrokowe

Dzieci w wieku przedszkolnym zachęcamy przede wszystkim do:

- układania puzzli,
- układania klocków typu mozaika,
- układania wzorów np. z patyczków,
- segregowania przedmiotów zgodnie z kluczem, np. od największego do najmniejszego, zgodnie z kolorem lub kształtem,



Poćwicz
z dzieckiem
(s. 26–29)

- szukania brakujących elementów w obrazkach i różnic pomiędzy dwoma ilustracjami.

Starsze dzieci mogą:

- układać historyjki obrazkowe,
- lepić z plasteliny kształty liter,
- wyszukiwać zbiory wyrazów zaczynających się na podaną literę,
- wyszukiwać i skreślać konkretną literę (np. w przeczytanej już gazecie),
- odnajdywać literę w ciągu innych, podobnych (np. ppppgp).
- nadal układając geometryczne wzory mozaikowe, kolorując mandale wg wzoru.



Poćwicz z dzieckiem (s. 35–38)

Funkcje słuchowe

Okres przedszkolny bardzo sprzyja rozwijaniu funkcji słuchowych u dzieci i należy koniecznie to wykorzystać. Zadbaj o to, aby razem z dzieckiem:

- śpiewać dużo piosenek,
- uczyć się na pamięć prostych wierszyków,
- grać na różnych instrumentach (zwykły bębenek albo dzwonki to świetna zabawa i trening w jednym), wystukujcie na zmianę rytmy do powtórzenia, nauczcie się grać prostą melodię,
- zwracać uwagę dziecka na spacerze na to, co słychać dookoła – może będzie to świergot ptaków, a może karetka na sygnale albo duży samochód ciężarowy,
- odgadywać źródło pochodzenia dźwięku – opracujcie własną zgadywanke, na przykład bawiąc się butelkami po wodzie wypełnionymi grochem,
- nie zapominajcie o starej zabawie w „głuchy telefon” i szeptaniu sekretów na ucho.

Dzieci na początku edukacji szkolnej na pewno:

- zainteresują się bajkami Bratka (dostępne **multiteka.operon.pl**) – uważne słuchanie bajki, a potem opowiadanie jej treści, wspólna rozmowa na ten temat świetnie kształtują uwagę słuchową, koncentrację oraz umiejętność płynnego wypowiadania się,
- bawcie się słowami, wyszukując w otoczeniu przedmioty na daną głoskę,
- dzielcie wyrazy na sylaby lub głoski krótkie słowa i próbując złożyć je w całość,

Młodzież chętnie trenuje poprzez:

- wyszukiwanie różnic w obrazkach,
- wyszukiwanie konkretnych elementów na ilustracji,
- rozwiązywanie płataninek i labiryntów.

Wiele takich ćwiczeń znajdziecie w **zeszytach Ortograffiti** (na dany etap edukacyjny), **Ortograffiti.pl**, gdzie oprócz zadań opracowanych w bardzo sympatycznej konwencji, wykonacie od razu trening ortograficzny dopasowany do wieku dziecka.

Nie zapominajcie o puzzlach, grach ortograficznych i pamięciowych w wersji klasycznej lub elektronicznej, w postaci aplikacji na tablet i smartfon.

- nadal trenujcie rytmiczne zabawy z różnymi instrumentami.

Etap po klasie trzeciej to dobry czas na bardziej zaawansowane zabawy głoskami i wyrazami:

- grajcie w węża słownego – jedna osoba podaje wyraz, a potem każdy z graczy na zmianę wymyśla następny zaczynający się ostatnią głoską poprzedniego wyrazu,
- twórzcie różne słowa zaczynające się na daną sylabę,
- porównujcie długości wyrazów,
- wymyślajcie rymy i rymowanki,
- słuchajcie audiobooków i rozmawiajcie na temat ich treści,
- szukajcie wspólnie wyrazów ukrytych w innych wyrazach (np. adres – dres, kapusta – pusta – usta),
- podawaj dziecku do zapamiętania szeregi tematyczne, np. nazwy owoców – na początek trzy, a następnie cztery, pięć itp., wydłużając ciąg w miarę zapamiętywania słów przez dziecko.

Młodzież zachęcaj do:

- rymowania, podając wyraz, do którego ma znaleźć rym,
- ułożenia wierszyka z podanych np. sześciu wyrazów (może być bardzo humorystyczny),
- dzielenia długich wyrazów na sylaby (np. krawiarczyk, klawiatura),

- szukania słów mało używanych, np. szezlong, lub huncwot i po sprawdzeniu znaczenia używania ich do opowiadania krótkich historyjek,
- układania wyrazów z podanych pomieszanych sylab, np. bek-chle, pa-na-ka,
- głoskowania długich wyrazów, aby dziecko mogło je połączyć w całość, np. e-n-c-y-k-l-o-p-e-d-i-a,
- głoskowania podawanych całych słów (matematyka, kalambury, szerszenie itp.).

LICZENIE

Matematyka może być ciekawa, o ile dobrze przygotujemy dziecko do liczenia. Obejmuje to nie tylko same cyfry i proste działania, ale wiele innych elementów – od tego, która ręka to prawa, a która lewa, do tego, czy wałeczek ulepiony z plasteliny może stać się kulką i odwrotnie. Wymaga to od dziecka wielu ćwiczeń w formie zabaw i dużo powtórzeń.

Dziecko w wieku przedszkolnym trenuje orientację w schemacie ciała i przestrzeni. Dziecko musi wiedzieć, gdzie znajdują się konkretne części ciała u niego i u innej osoby oraz co jest nad nim, co pod nim, a co znajduje się obok. Ćwiczenia, jakie możesz wykonywać z dzieckiem:

- pytaj dziecko często o rzeczy dookoła niego i ich umiejscowienie, zarówno w domu, jak i na spacerze,
- przeliczajcie różne przedmioty, zaczynając od paluszków dziecka, na bułkach przyniesionych ze sklepu kończąc,
- bawcie się w przelewanie wody do różnych pojemników i przesypywanie kaszy,
- wykonujcie prace z plasteliny i mas plastycznych, np. masy solnej,
- kształtujcie orientację w czasie, nazywając pory dnia (np. rano jemy śniadanie),
- segregujcie przedmioty z podziałem na kształt, kolor lub wielkość, wybierając rzeczy podobne pod tym względem lub układając np. od najmniejszego do największego.

Dziecko w młodszym wieku szkolnym

Kontynuujcie zabawy z plasteliną. Lepienie pierogów lub wycinanie ciasteczek foremkami to też dobry trening. Liczcie wszystko, co Wam przyjdzie do głowy:

- dodawajcie do siebie długopisy i kredki, jabłka i pomarańcze albo przybory do czesania włosów,
- używajcie patyczków do liczenia tak długo, jak dziecko potrzebuje z nich korzystać,
- nie zabraniaj liczenia na palcach przy odrabianiu zadania domowego,

- trenujcie nadal orientację w schemacie ciała (także prawo-lewo), przestrzeni (nad, pod, obok) i czasie (rano, południe, wczoraj, pojutrze, w maju itp). Sprawdź w internecie, jak nauczyć dziecko tabliczki mnożenia na palcach.

Przy użyciu linijki lub miarki wykonujcie rozmaite pomiary:

- miercie długości przyborów szkolnych, szerokość zeszytów, wymiary mebli w pokoju dziecięcym,
- ćwiczcie pisanie cyfr i wykonywanie prostych obliczeń, kreśląc palcem na tacy z kaszą,
- korzystajcie z edukacyjnych gier matematycznych i grajcie w karty,
- zadawajcie sobie zagadki logiczne, np. *co jest kłujące i żyje w lesie, albo co jest z wierzchu twarde, w środku płynne i ma żółte serduszek?*

Dziecko w starszym wieku szkolnym i młodzież

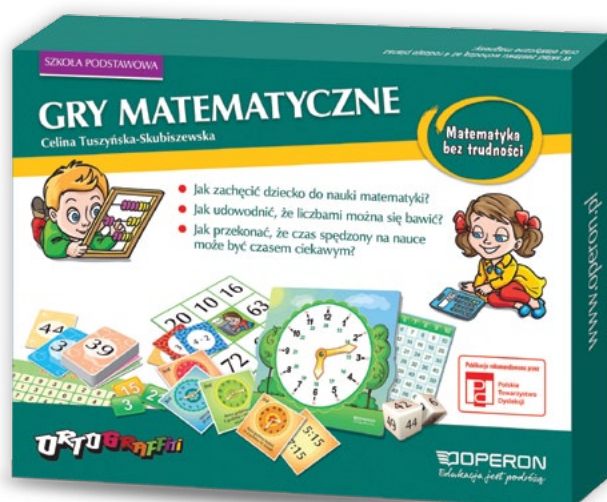
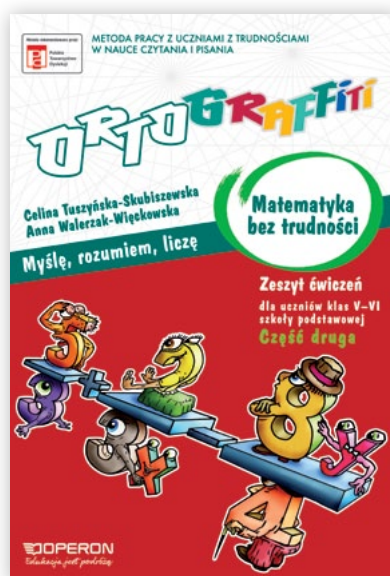
Myślenie matematyczne kształtuje się do dwunastego roku życia. Dlatego też wszelkie zabawy matematyczne i eksperymenty należy powtarzać do tego momentu, do którego są potrzebne. Nadal przydadzą Wam się:

- różnego rodzaju gry, np. w karty,
- wymyślanie zagadek dla drugiej osoby, np. *myślę o przedmiocie, który jest płaski, prostokątny i znajdziesz go u nas w domu, lub myślę o zwierzęciu, które ma futro i mruczy*. Jeżeli jest więcej niż jedna poprawna odpowiedź na zagadkę, przedyskutujcie je wszystkie,
- powtarzajcie tabliczkę mnożenia i niezbędne do zapamiętania wzory,



Poćwicz
z dzieckiem
(s. 39–43)

- sprawdźcie styl uczenia się dziecka i zastanówcie się, czy lepiej rapować do rytmu dwa razy dwa równa się cztery, czy może wyrysować równania kolorowymi pisakami,
- używajcie mapy do znajdowania różnych punktów i bawcie się w przewodnika – wyznaczcie cel i ustalajcie trasę dotarcia do niego,
- pobierzcie na swój smartfon lub tablet jedną z wielu dostępnych aplikacji matematycznych lub gier logicznych i wyznaczcie konkretny limit czasowy na korzystanie z nich w ciągu dnia,
- sporządźcie domowy plan zajęć i opiszcie dokładne pory wykonywania różnych czynności,
- sprawdzajcie (najpierw wspólnie, a potem pod dyskretnym nadzorem rodzica) poprawność realizacji planu,
- korzystajcie z zeszytów Ortograffiti – *Matematyka bez trudności*, regularnie uzupełniając ćwiczenia,
- nie zapomnijcie o zestawie Ortograffiti – *Gry matematyczne*, który pozwoli łatwo połączyć naukę i zabawę.



STYLE UCZENIA SIĘ



Żeby ułatwić dziecku przyswajanie wiedzy, obserwuj je uważnie i wspólnie z nim zastanów się, jaki jest jego styl uczenia się. Możecie odpowiedzieć na pytania z poniższej tabelki. Pomoże Wam to ustalić, jak najszybciej opanowywać treści szkolne.

1.	Czy lubisz czytać różne teksty, nie tylko literackie?	Tak	Nie
2.	Czy opowiadając o czymś, często gestykulujesz?	Tak	Nie
3.	Czy lepiej rozumiesz instrukcje, które ktoś Ci powiedział, niż te przeczytane samodzielnie?	Tak	Nie
4.	Czy lepiej Ci się myśli, gdy możesz się poruszać?	Tak	Nie
5.	Czy wolisz rozmawiać z kimś, będąc obok, niż przez telefon?	Tak	Nie
6.	Czy lepiej zapamiętujesz, gdy coś Ci jest pokazane, a potem sam/sama możesz spróbować?	Tak	Nie
7.	Czy lepiej zapamiętujesz, jeśli masz coś napisane?	Tak	Nie
8.	Czy szybciej się uczysz, gdy coś słyszysz, niż kiedy coś widzisz?	Tak	Nie
9.	Czy lubisz słuchać, jak inne osoby opowiadają różne historie?	Tak	Nie

Klucz do testu

Styl słuchowy – pytanie 3, 8, 9

Styl wzrokowy – pytanie 1, 5, 7

Styl ruchowy – pytanie 2, 4, 6

Przyznajcie po jednym punkcie za każdą odpowiedź TAK i podliczcie sumę dla danego stylu według klucza. Im więcej punktów w danym stylu, tym silniejszy jest kanał przyswajania wiadomości. Może być tak, że Twoje dziecko uczy się wszystkimi trzema stylami.

Strategie uczenia się dla poszczególnych stylów

Dla słuchowców:

- rymowanie i rapowanie, gdzie tylko się da
- powtarzanie na głos informacji do nauczenia się
- opowiadanie drugiej osobie treści do zapamiętania
- czytanie notatek i treści w różnym stylu, niczym aktor w teatrze
- słuchanie piosenek i audiobooków
- nagrywanie dyktafonem treści i kilkukrotne odsłuchiwanie





Dla wzrokowców:

- stosowanie w notatkach zakresłaczy, pisaków, stempelków i naklejek do zaznaczania ważnych treści
- rozwieszanie fiszek ze słówkami do nauczenia się w różnych miejscach
- tworzenie map myśli, tabelek i schematów rysowanych samodzielnie
- oglądanie filmów w internecie lub telewizji, przekazujących wiedzę z danego zakresu
- układanie krzyżówek i rebusów ze słówkami do zapamiętania



Dla ruchowców (kinestetyków) ważne będą:

- wycieczki do muzeum lub fabryki,
- spacerowanie po pokoju w czasie nauki,
- uczenie się w różnych pozycjach,
- siedzenie na piłce rehabilitacyjnej zamiast na krześle przy biurku,
- prezentowanie tematu z gestykulacją, elementami pantomimy,
- odgrywanie scenek i skeczy dotyczących tematów poruszanych na zajęciach,
- robienie wycinanek, kolaży lub modeli,
- „wydeptywanie” na podłodze kształtów do nauczenia się (mapy, daty, szlaki handlowe).



HIGIENA

Oprócz wykonywania ćwiczeń i systematycznego treningu, dla ogólnego dobrego funkcjonowania dziecka i postępów w pracy kluczowa jest codzienna higiena w zakresie zapewnienia czasu na nocny wypoczynek oraz odpowiednie odżywianie.

Zapotrzebowanie na sen zmienia się z wiekiem dziecka:

- dzieci w wieku 3–5 lat: 10–13 godzin snu na dobę (łącznie z drzemkami w ciągu dnia)
- dzieci w wieku 6–12 lat: 9–12 godzin na dobę
- młodzież w wieku 13–18 lat: 8–10 godzin na dobę

Zdrowa dieta powinna zawierać różnorodne produkty, najlepiej jak najmniej przetworzone, z dużym udziałem świeżych owoców i warzyw. Unikajcie jadań w restauracjach typu fast-food i produktów garmazeryjnych mrożonych, takich jak frytki czy pizza. Jeżeli dziecko nie ma alergii, dobrym źródłem substancji odżywczych będą orzechy i pestki, warto też rozważyć (po konsultacji z lekarzem) suplementację kwasami omega. Słodzone napoje zastępujcie wodą. Nagrodą za zdrowe odżywianie będzie zdrowie i dobrze funkcjonowanie Twojego dziecka.

W zdrowym ciele zdrowy duch. To stare przysłowie miejcie zawsze z tyłu głowy. Ruch, szczególnie ten na świeżym powietrzu, jest bardzo ważny dla rozwoju Twojego dziecka w każdym wieku i dla czynionych przez nie postępów. Pozwala dotlenić organizm, zwłaszcza mózg, a także niweluje napięcia emocjonalne, które mogą się pojawiać w obliczu trudności szkolnych.

Poćwicz z

ORTOGRAFFi

CZYTANIE (klasy I–III)

8



Wykonaj polecenia.

- Czytając komiks, przypomnij sobie regułę ortograficzną dotyczącą pisowni wyrazów z **ą** i **ę**. Powtórz ją własnymi słowami lub odegraj scenkę.



ZAPAMIĘTAJ! Pisownię wyrazów z **ą**, **ę** należy zapamiętać za pomocą różnych zmysłów i wyobraźni.

- Dopisz wyrazy zdrobniałe. Zaznacz kolorem wąsate litery **ą** i **ę**.

książka

pętla

pająk

wąs

bąbel

trąba

kąt

ząb

okręt

gołąb

pąk

bąk

- Wybierz właściwy podpis zdjęcia i zapisz tę nazwę z pamięci w liniaturze.



rączki raczki



paczki pączki



pąki paki

Nie ma to jak trafiony prezent!



Wykonaj ćwiczenia oczu przed czytaniem.
Przeczytaj sylabami wszystkie wyrazy w linijkach (poziomo).



DAMA	MISY	PAKA	PAKI	PIJA	PARA
KOTY	LEKI	RYBY	KASA	MAKI	MAKA
KULA	LOKI	KOSA	KASA	SOKI	PYTA
REKA	POLE	PORA	WASY	TULI	DAJE
RANO	LAPA	WODA	MAPA	JOLA	SERY

Przeczytaj sylabami, a potem całościowo wszystkie wyrazy w rzędkach (pionowo).



dama	misy	paka	paki	pija	para
koty	leki	ryby	kasa	maki	maka
kula	loki	kosa	kasa	soki	daje
reka	pole	pora	wasy	tuli	pasy
rano	lapa	woda	mapa	Jola	sery

Przyjrzyj się obrazkowi. Znajdź wyraz, który jest nazwą obrazka.



CZYTANIE (klasy I–III)

Uważnie posłuchaj opowiadania Bratka. Samodzielnie przeczytaj kolorowe wyrazy.



Nie ma to jak trafiony prezent!

Oj tam, zaraz koty-psoty! Zbliżały się urodziny Joli. Cała rodzina, czyli rodzice, dziadek, babcia, ciocia i wujek myśleli o urodzinowym prezencie dla Joli.

Nadszedł dzień urodzin i były gorące życzenia. Tak się złożyło, że każdy gość przyniósł ogromny prezent!

– Huraaaa! – krzyknęła radośnie Jola na widok tylu wielkich pakunków, i szybko zaczęła zaglądać do pudełek. W pierwszym kartonie był prześliczny białutki kotek. W drugim – łaciaty kotek. W trzecim – dwa koszyki, dwa kocy, dwie miseczki i dwie kule do zabawy. Ja natomiast, wiedząc, że Jola uwielbia koty, narysowałem jej dziesięć małych przeuroczych kocurków.

W jednej chwili koty wyszły z pudełek i oczywiście zaczęły harcować po całym mieszkaniu!

– Ale super prezenty! – zawołała entuzjastycznie Jola.

– Ale przecież to... koty-psoty i nie wiem, jak sobie z nimi poradzimy! – skwitowała mama.

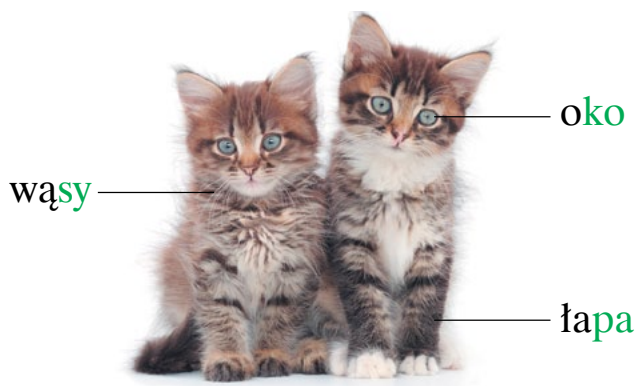
Teraz ty przeczytaj zdania, używając wskaźnika.



To są 2 koty Joli: Toto i Mimi. One są parą.

Mimi to taka dama, a Toto goni i kąsa Mimi.

Brawo! W nagrodę za czytanie pokoloruj na kolorowance pole oznaczone numerem 4.



Koty leżą na kocu, a Jola tuli je ręką. Rano daje im sery i ryby. One piją wodę z misy. Koty mają małe kule od mamy Joli.

6. „Ż” niewymienne (część pierwsza); dwuznak „dź”

Ćwiczenie 1



Jaki żywioł jest, twoim zdaniem, najgroźniejszy i sieje największe spustoszenie?

Ćwiczenie 2



► a) Przeczytaj tekst, podkreślając wyrazy z „ż”.

Anyżowo tonie! W wyniku pęknięcia zapory miasto pograżyło się w wodzie. Mieszkańcy apelują o pomoc.

Wszystko rozpoczęło się wczoraj w południe. Służba przeciwpowodziowa zanotowała niebezpieczne pęknięcia na zaporze. Już po godzinie wielka fala pędziła ku miastu. Policjanci wraz ze strażakami dążyli do zabezpieczenia ulic workami z piaskiem, ale ich trud poszedł na marne. Woda natarła na miasto.

Wybuchła panika. Pasażerowie autobusów uciekali w popłochu z pojazdów. Młodzież pomagała starszym ludziom i dzieciom. Szybko uruchomiono punkty sprzedaży wody mineralnej, wydawania ciepłych koców i paczek z żywnością. Strażacy poszukiwali uwięzionych ludzi, kierowcy ciężarówek wywozili z anyżowskiego szpitala ciężko chorych pacjentów. Zwierzęta z miejscowego zoo, między innymi żmije, węże, żółwie, żurawie, żyrafy i żubry, przeniesiono w miejsca, gdzie bezpiecznie przeżyją. Żywioł nie oszczędził również szkół i przedszkoli. Przerwano lekcje, by uczniowie mogli szybko powrócić do domów.

Po kilku godzinach poziom wody powoli zaczął opadać. Ludzie przemierzali ulice na różnych pojazdach pływających. Każdy życzył sobie szybkiego powrotu do domu. Przez cały czas nad miastem latały helikoptery, zabierając poszkodowanych z dachów wieżowców. Widok z góry był żałosny – zalane zabytki, w tym słynne Krużganki, ludzie bez dachu nad głową. Wszystkich życzliwych prosimy: Nie żałujcie pomocy dla Anyżowa!

CZYTANIE (klasy IV–VII)

► b) Ponumeruj zdania tak, aby powstał plan zgodny z kolejnością wydarzeń w tekście.

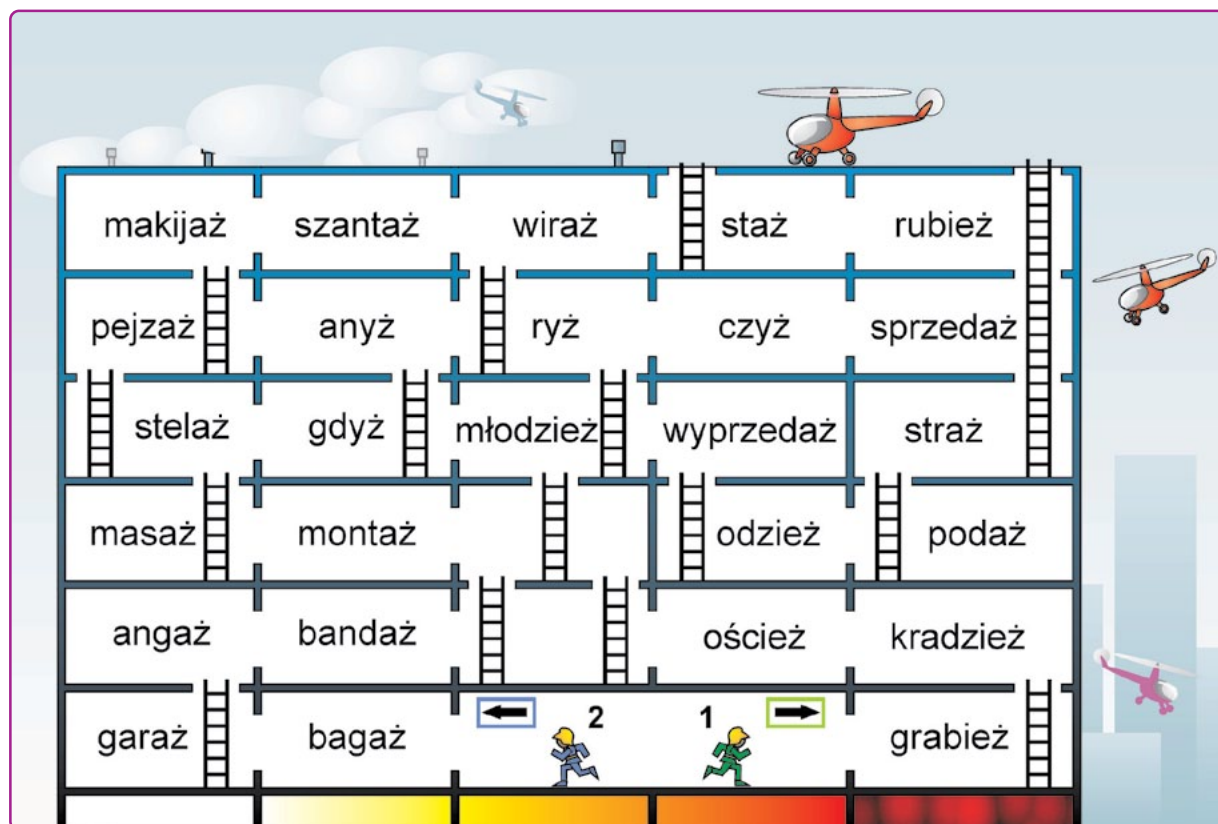
- ☐ Apel do życzliwych ludzi o pomoc.
- ☐ Pomoc udzielana przez młodzież.
- ☐ Odnotowanie przez służby pęknięć na zaporze.
- ☐ Panika wśród pasażerów i mieszkańców.
- ☐ Zabezpieczanie ulic ciężkimi workami z piaskiem.
- ☐ Ratowanie ludzi uwięzionych na dachach wieżowców.
- ☐ Akcja z udziałem kierowców ciężarówek.

Ćwiczenie 3



Wśród wyrazów z „ż” niewymiennym istnieje grupa takich, w których „ż” piszemy w zakończeniach „-aż”, „-eż”. Są to w większości rodzime rzeczowniki rodzaju żeńskiego i wyrazy pochodzenia obcego w rodzaju męskim. Pisownię tych wyrazów należy zapamiętać!

Pomóż strażakom dostać się na dach wieżowca. Drogę pierwszego wyznaczają rodzime rzeczowniki rodzaju żeńskiego zakończone na „-aż” lub „-eż”, a drugiego – rzeczowniki obcego pochodzenia w rodzaju męskim zakończone na „-aż”.

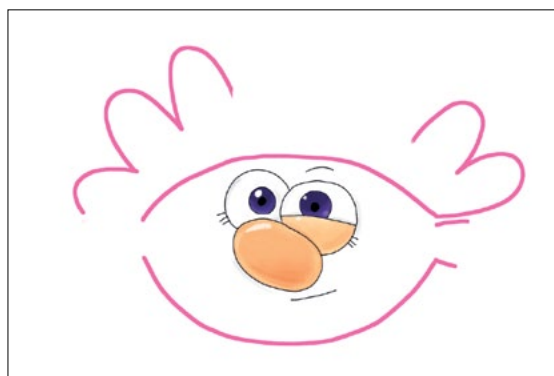
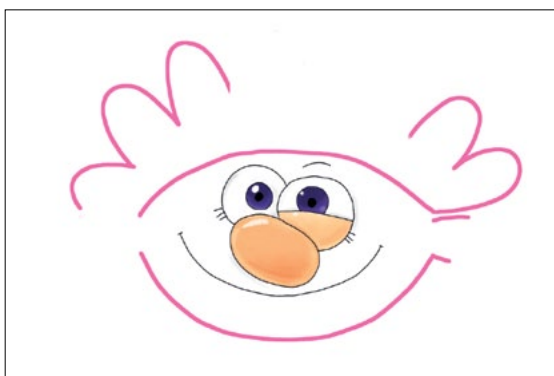
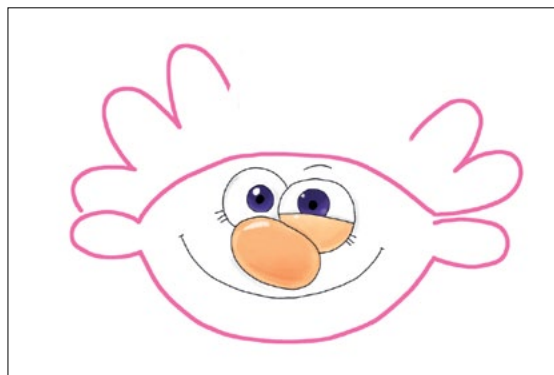
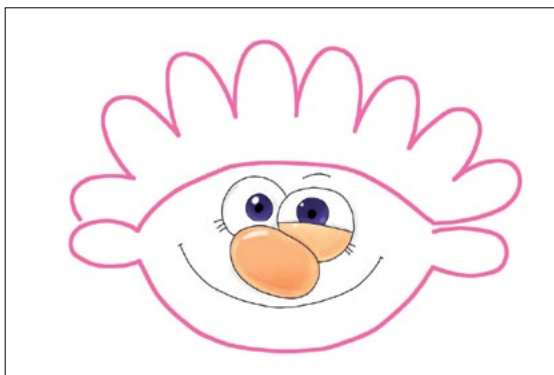


PISANIE (grafomotoryka) (klasy I–III)

2



Przyjrzyj się uważnie portretom Bratka. Dorysuj na nich brakujące elementy tak, aby każda następna ilustracja była taka sama jak pierwsza. Jakie uczucie wyraża mina Bratka?



3



Narysuj szimpansy, łącząc kropki. Pokoloruj obrazek.

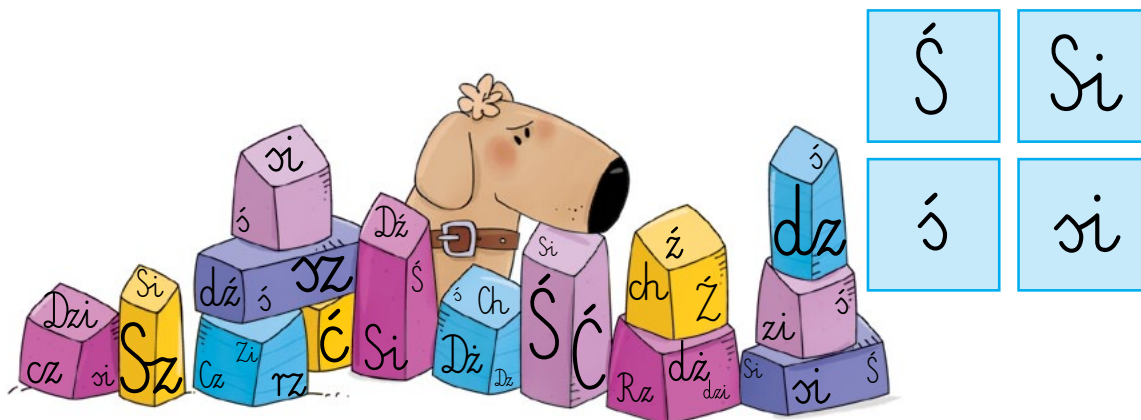


PISANIE (grafomotoryka) (klasy I–III)

7



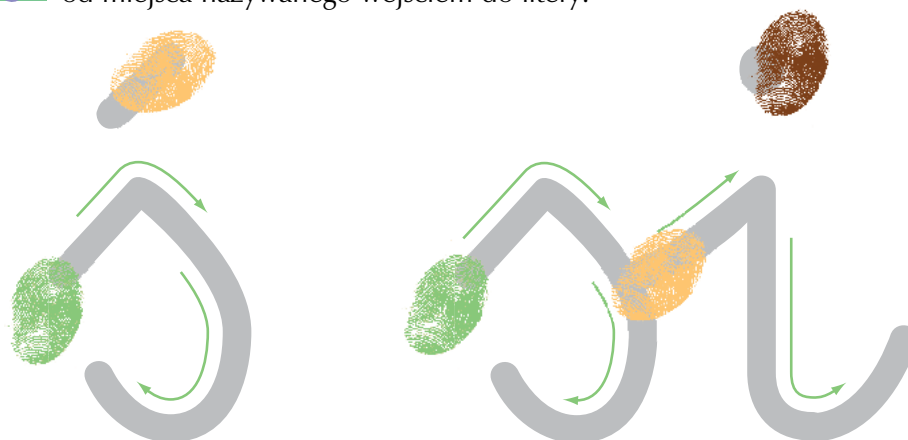
Dusi spодobały się klocki z literami pisanymi. Wyszukaj za pomocą lupy litery oznaczające spółgłoski miękkie: **Ś, ś, Si, si**, a następnie otocz je pętlą.



8



Napisz palcem po śladzie litery **ś, si**. Zaczynij pisać od odcisku palca Bratka, czyli od miejsca nazywanego wejściem do litery.

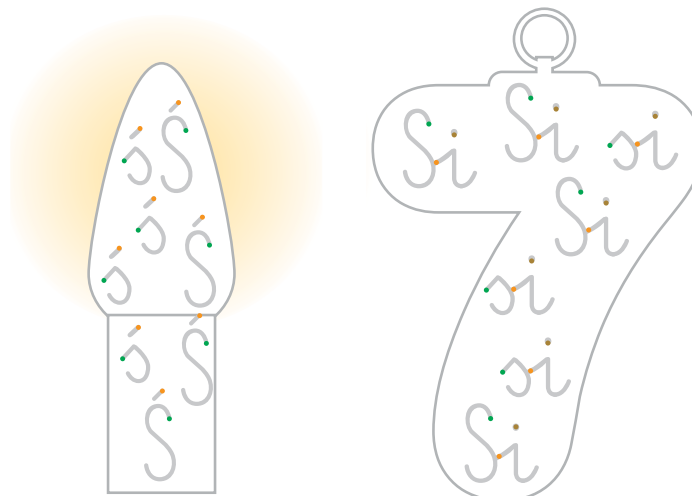


- Nałóż na kartkę folię. Napisz kilka razy niebieskim pisakiem litery **ś, si** po śladzie. Prowadź dłoń zgodnie z kierunkiem strzałek. Na koniec ozdób litery kolorowymi piegami.

9



Napisz po śladzie litery **Ś, ś, Si, si**, na ozdobach choinkowych Bratka.



PISANIE (grafomotoryka) (klasy I–III)

Ćwiczenie 7



- a) Czytaj wyrazy, wstawiając „ha” w miejsce kropek.



- b) Przeczytaj jeszcze raz wyrazy z podpunktu a. Następnie zakryj je i zapisz tyle wyrazów, ile udało ci się zapamiętać. Sprawdź poprawność wykonania ćwiczenia.

Ćwiczenie 8



- a) Odczytaj wyrazy według szyfru i zapisz je w liniaturze.

	a	b	c	d
1	D	W	Ł	R
2	A	T	U	O
3	Y	H	B	L

$$3c-1c-2a-3b-3a = \text{_____}$$

$$1b-2a-3b-2a-1a-1c-2d = \text{_____}$$

$$1a-1d-2c-3b = \text{_____}$$

$$1b-2a-2b-2a-3b-2a = \text{_____}$$

- b) Uzupełnij wierszyk kolejnymi wyrazami, które odczytałeś w podpunkcie a. Uwaga! Jeśli to konieczne, zmień formę wyrazów.

_____ postęпки to błazna sprawa.

_____ waha się tak jak waga.

_____ drużynowy spory rozsądzi.

Groźną _____ watażka rządzi.

Ćwiczenie 8



- a) Zauważ, że w niektórych wyrazach „ż” występujące po spółgłosce „l”, „ł”, „n” lub „r” wymienia się na „g”. Dopisz do podanych wyrazów takie, w których występuje „ż”.

łgać –

drgać –

skarga –

wilgoć –

- b) Wypisz wyrazy utworzone w ćwiczeniu 8a w kolejności alfabetycznej. Zaznacz w każdym wyrazie spółgłoskę, po której występuje „ż”.

Ćwiczenie 9



Ułóż 4 pytania do podanego zdania. Dla ułatwienia zapisano pierwsze wyrazy każdego pytania.

Państwo Żarłokowie dumnie wkroczyli na prom.

Kto

Co zrobili

Jak

Na co

Wyobraź sobie, że znajdujesz się w rakiecie. Pokaż innym, nie używając słów, jakie problemy niesie ze sobą stan nieważkości. Przedstaw czynności, których wykonywanie jest według ciebie najtrudniejsze.



10



Bratek narysował obrazek.

- Przeczytaj zdania opisujące tę ilustrację.
- Podkreśl wyrazy pasujące do reguły: **rz** po literach: **k, g, p, b, t, d, j, w, ch**.
- Przepisz zdanie, w którym znajduje się najwięcej wyrazów z **rz** po tych spółgłoskach.

Eryk ujrzał, że **przejeżdża**
wrzosowy samochód.

Eryk ma **brzydko**
rozwichrzone włosy.

Kierowca krzyczy
i trąbi na Eryka.

Grześ patrzy
na Eryka.



Celuje
śnieżką
w **drzwi**
samochodu.

11



Łamigłówka Bratka

Wykreśl wszystkie wyrazy będące nazwami liczb i odczytaj przestrozę Bratka.

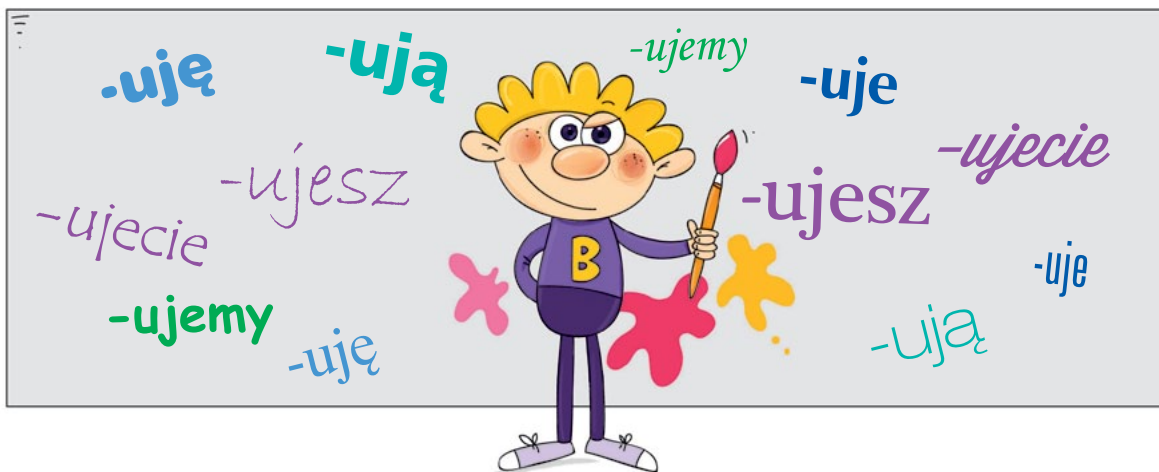
PIĘĆBAWCZTERNAŚCIESIĘSTOBEZPIECZNIEDZIESIĘĆ!

ORTOGRAFIA (klasy I–III)

5



Pomóż Bratkowi wyszukać pary takich samych części wyrazów. Połącz pary linią.



6



Napisz starannie częśćkę **-uje** różnymi kolorami.

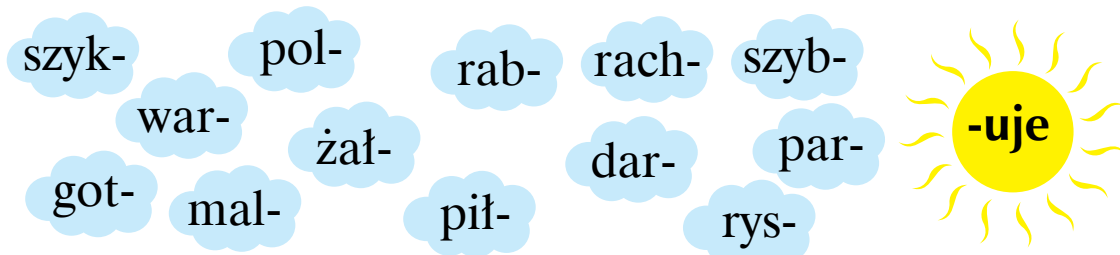
- Powiedz na głos, w jakich wyrazach występuje końcówka **-uje**.

7



Wykonaj polecenia.

- Poćwicz przez chwilę oczy. Wyciągnij ręce na boki. Nakreśl oburącz w powietrzu obłoki i słońeczko. Patrząc przed siebie, staraj się obserwować ruchy rąk.
- Przeczytaj wyrazy z radością.



- Wskaż wyraz pasujący do czynności przedstawionej na ilustracji.



ORTOGRAFIA (klasy IV–VII)

Ćwiczenie 14



Przyjrzyj się dokładnie wyrazom z lewej strony. Zapamiętaj jak najwięcej z nich. Zwróć uwagę na intruzów, czyli wyrazy, które piszemy przez „ch”. Następnie złóż kartkę wzdłuż przerywanej linii i podpisz rysunki zapamiętanymi wyrazami. Uwaga! Nie podpisuj ilustracji, których nazwy zawierają „ch”.

herbatniki

helikopter

chrzan

hełm

herbata

chustka

herszt

harpun

hamburger

wachlarz

hipopotam

haki

hamak

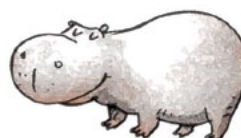
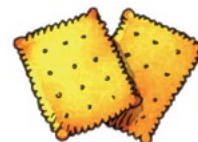
harmonijka

haft

herb

hiena

chomik



ORTOGRAFIA (klasy IV–VII)

Ćwiczenie 13



Porozdzielaj wyrazy w węzu i wpisz je odpowiednio do tabelki. Dopisz inne wyrazy do każdej z grup.



Rzeczowniki	Czasowniki	Przymiotniki
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Ćwiczenie 14



Z liter wyrazu **koniuszek** ułóż jak najwięcej słów.

Ćwiczenie 15

Do podanych wyrazów dopisz nowe przez usunięcie lub dodanie jednej litery. Zapisz je w liniaturze.

usnąć studnia ucisk

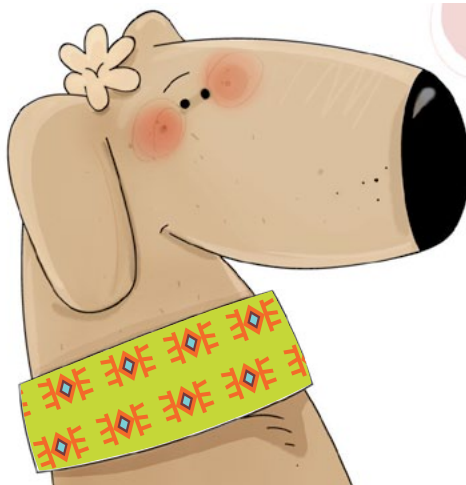
kruszyć płukać pluska

FUNKCJE WZROKOWE (klasy I–III)

2



Znajdź identyczne wzory jak te, które Dusia i Łatek mają na swoich obrożach. Połącz ołówkiem znalezione wzory z odpowiednią obrożą.



2



Przyjrzyj się zdjęciom i zapamiętaj wszystkie rośliny i zwierzęta, które Bratek sfotografował wiosną w parku. Zakryj je i powiedz z pamięci, a następnie znajdź je na zdjęciu Renaty.



FUNKCJE WZROKOWE (klasy I–III)

8



Wykonaj polecenia.

- Poćwicz przez chwilę oczy. Nakreśl nosem w powietrzu duże drzewo tak, jakbyś je rysował na suficie. Uważnie podążaj wzrokiem za ruchem nosa.

- Przyłóż do uszu słuchawki z butelek. Przeczytaj wyrazy w liniijkach najpierw sylabami, a potem całościowo w pionowych rzędach.

Daleszyce

Zakopane

Jeziorany

Bojanowo

Końskie

Polanica

Węgorzewo

Kozienice

Czechowice

Katowice

Wadowice

Bogatynia

- Skacz Spaceruchem po sylabach imion. Jaka litera występuje na początku każdego imienia?

Ka	Bo	No	Do	Jó	Mi	Ka	We	Bo	Ge	Be	Fi
ro	gu	no	mi	ze	cha	ta	ro	ni	no	re	lo
li	mi	ra	ni	fi	li	rzy	ni	fa	we	ni	me
na	ta	ta	ka	na	na	na	ka	cy	fa	ka	na

9



Ułóż z sylab wyrazy i napisz je w liniaturze przy odpowiednich obrazkach.

re

ry

sa

cho

bi

mo

ja

fe

ni

na

dy

rzę

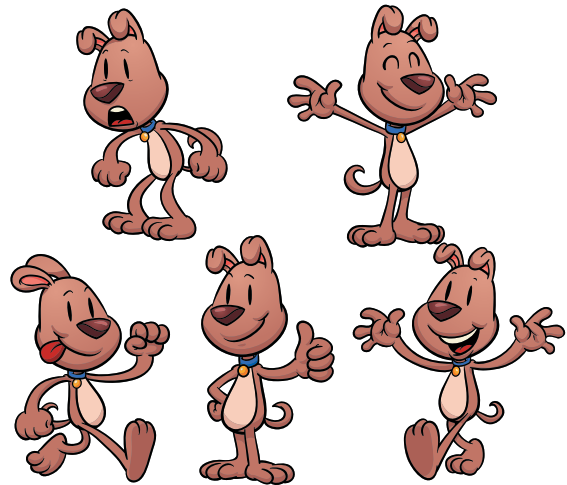
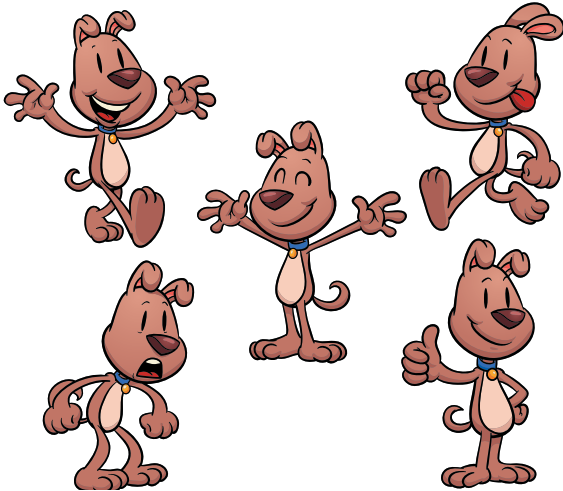


FUNKCJE WZROKOWE (klasy I–III)

2



Połącz w pary pieski i ich lustrzane odbicia. Masz minutę na wykonanie tego zadania.

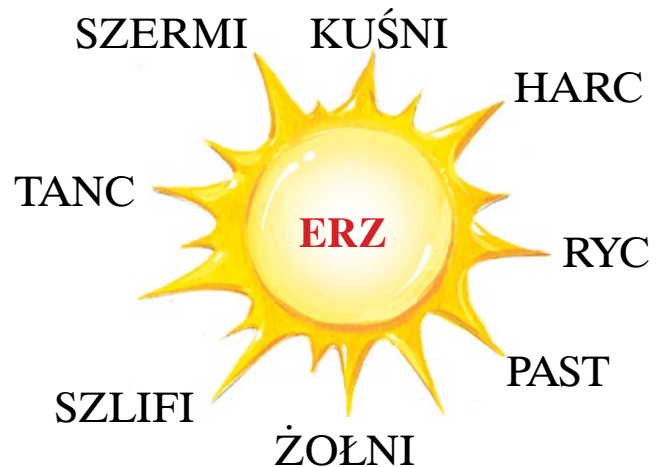


7



Wykonaj polecenia.

- Poćwicz przez chwilę oczy. Nakreśl nosem w powietrzu duże i małe piłki.
- Przeczytaj wyrazy ze słoneczek, naśladowując różne głosy kibiców (cienkie, czyli wysokie i grube, czyli niskie).



FUNKCJE WZROKOWE (klasy IV–VII)

Ćwiczenie 7



- a) Zaznacz prostokąt z literami, które tworzą podpis do każdego obrazka.

	lilheraz	chlilarz	hiconk	cakhmi
	arzhilt	erzlicht	ekohmi	kimona
	cochdy	shsoyd	hurt	thór
	shocyd	dyohcz	dóhr	durh
	whdlaao	whadodto	giewrohca	chowemrag
	hawtoto	whdtoaa	racoHgiewc	chowągie

- b) Zakryj podpunkt a i podpisz poniższe rysunki. Sprawdź, czy nie popełniłeś błędu.



--	--	--	--



Odegrajcie w parach następującą scenkę. Koleżanka lub kolega namawia cię usilnie do zrobienia czegoś, na co nie masz ochoty. Odmów, ale w taki sposób, żeby nie urazić tej osoby i żeby przestała cię namawiać.

FUNKCJE WZROKOWE (klasy IV–VII)

Ćwiczenie 12



Do podanych ciągów skojarzeń dopisz odpowiednie wyrazy. Możesz skorzystać z podpowiedzi, odczytując wyrazy z ramek.

Uwaga! Wszystkie wyrazy to przykłady wyjątków w pisowni „rz” po spółgłoskach.

kształt

pszczyca

pszczoła

przekształ

wykształcenie

pracowitość łąka kwiat ul miód –

pole roślina żniwa mąka chleb –

krzew Wielkanoc ozdoba koszycek –

sylwetka zarys układ forma wygląd –

edukacja nauka wiedza przygotowanie poziom –

Ćwiczenie 13



Zaznacz dwie identyczne pszczoły.



Ćwiczenie 14



► a) Reguła dotycząca pisowni „rz” po spółgłosce „w” nie dotyczy wyrazów, w których zamiast „w” słychać „f”.

W tekście o Krzysiu wyrazy te wyróżniono na niebiesko. Ułóż z nimi zdanie.

FUNKCJE SŁUCHOWE (klasy I–III)

9



Zapisz wskazaną literę pod każdym z wyrazów. Odczytaj hasła i zapisz je w liniaturze, starannie łącząc litery.

bąk 1	bak 2	gol 3	mol 2	noc 1
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

pas 1	kit 2	łoś 1	rak 3	hak 2
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

pas 3	bąk 3	las 2	pęk 3	bak 2	pan 3	kot 1	bal 2
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____

rok 3	sok 1	lis 2	pąk 2	żuk 1	kęs 1	mak 2
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____

- Otocz pętlą obrazki przedstawiające przedmioty, którymi mogą się bawić chłopcy z dziewczętami.



FUNKCJE SŁUCHOWE (klasy I–III)

Ćwiczenie 12



Do podanych ciągów skojarzeń dopisz odpowiednie wyrazy. Możesz skorzystać z podpowiedzi, odczytując wyrazy z ramek.

Uwaga! Wszystkie wyrazy to przykłady wyjątków w pisowni „rz” po spółgłoskach.

kszt

pszenica

pszczoła

przekład

wykształcenie

pracowitość łąka kwiat ul miód –

pole roślina żniwa mąka chleb –

krzew Wielkanoc ozdoba koszycek –

sylwetka zarys układ forma wygląd –

edukacja nauka wiedza przygotowanie poziom –

Ćwiczenie 13



Zaznacz dwie identyczne pszczoły.



Ćwiczenie 14



► a) Reguła dotycząca pisowni „rz” po spółgłosce „w” nie dotyczy wyrazów, w których zamiast „w” słychać „f”.

W tekście o Krzysiu wyrazy te wyróżniono na niebiesko. Ułóż z nimi zdanie.

FUNKCJE SŁUCHOWE (klasy IV–VII)

Ćwiczenie 10



Poproś kogoś o przeczytanie pojedynczo podanych wyrazów. Po usłyszeniu każdego wyrazu powiedz jego zdrobnienie zawierające „ó”.

nogi rogi koza osoba brzoza pszczoła czoło stopa

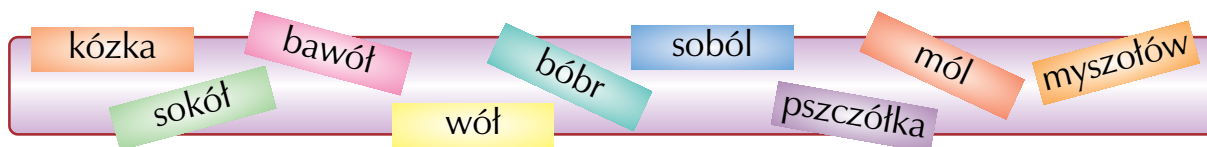


Uczniowie rysują dla siebie maskę potwora: śmiesznego, strasznego, dziwnego – według własnego pomysłu. Wymyślają imię i wycinają maskę. Następnie każdy po kolei przykłada sobie maskę do twarzy i przedstawia się oraz krótko opowiada, jakim jest potworem.

Ćwiczenie 15



► a) Uzupełnij zdania, wybierając właściwe wyrazy z ramki.



1. Jeśli ktoś bardzo żałośnie płacze, mówimy, że płacze jak .

2. O kimś bardzo pracowitym mówimy, że jest pracowity jak .

3. O czymś, co nie pasuje do czegoś innego, mówimy, że pasuje jak .

do karety.

4. O kimś, kto bardzo dużo czyta, mówimy, że to książkowy.

► b) Do wyrazów, którymi uzupełniłeś powyższe ćwiczenie, zapisz rymujące się wyrazy.

1.

2.

3.

4.

FUNKCJE SŁUCHOWE (klasy IV–VII)

Ćwiczenie 3



Poproś kogoś o przeczytanie podanych zdań. Na końcu każdego dopowiedz wyraz, który pasuje do treści i się rymuje.

W Pacanowie kozy kują, więc kowale nie ...

Naostrzę swoje ołówki za pomocą ...

Uważajcie na Urszulkę, zaraz popłami ...

Jaki biedny ten Kopciuszek, łzy mu kapią na ...

Nowakówna to ma główkę, rozwiąże każdą ...

Ćwiczenie 4



Prezenterowi udzielił się nawyk Huberta Sahary. Zaczął rymować. Podkreśl w wywiadzie rymowane wypowiedzi prezentera. Przeczytaj je.

Ćwiczenie 5



Gdybyś był na miejscu prezentera, jakie pytanie zadałbyś Hubertowi? Zapisz to pytanie i odpowiedź, której twoim zdaniem udzieliłby nasz bohater. Pamiętaj o tym, żeby była rymowana.

Ty:

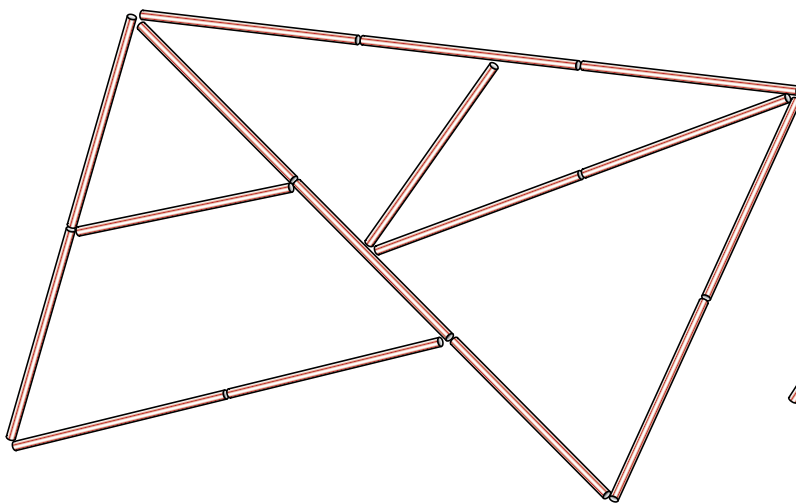
H.:

11

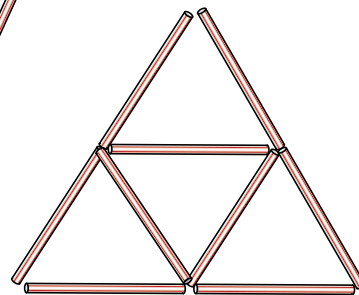


Łamiglówka Bratka

Bratek ułożył wzory ze słomek do picia mleka. Policz trójkąty w każdym wzorze. Zapisz ich liczbę w okienkach.

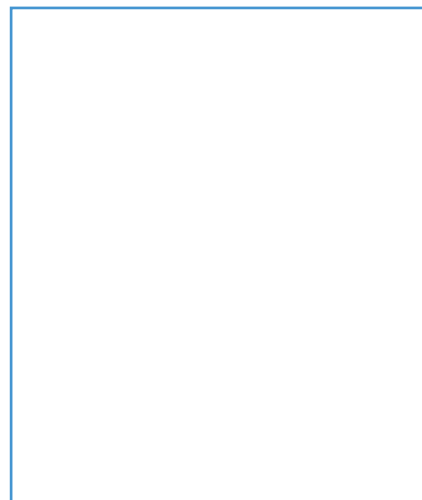
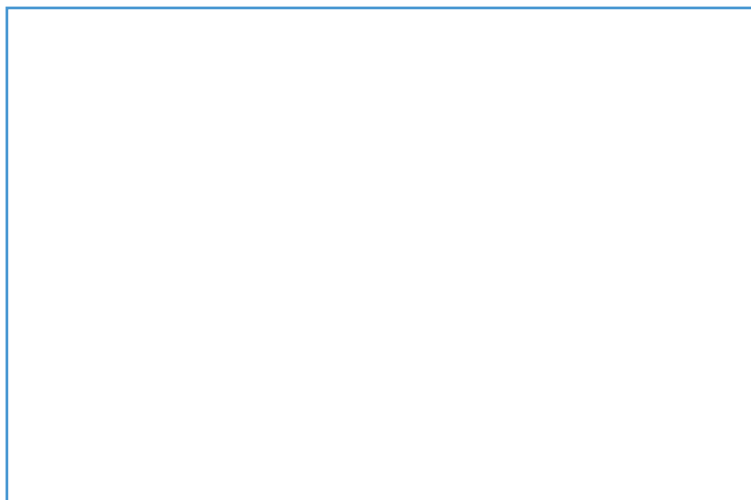


liczba trójkątów:



liczba trójkątów:

- Ułóż własne wzory z kredek, a potem narysuj te wzory w okienkach.



LICZENIE (klasy I–III)

A small, pink cartoon horse with a purple mane and tail, standing on a blue line.

W czerwone okienko wpisz liczbę zabawek, a w zielone okienko – liczbę książek.
Czego jest mniej?

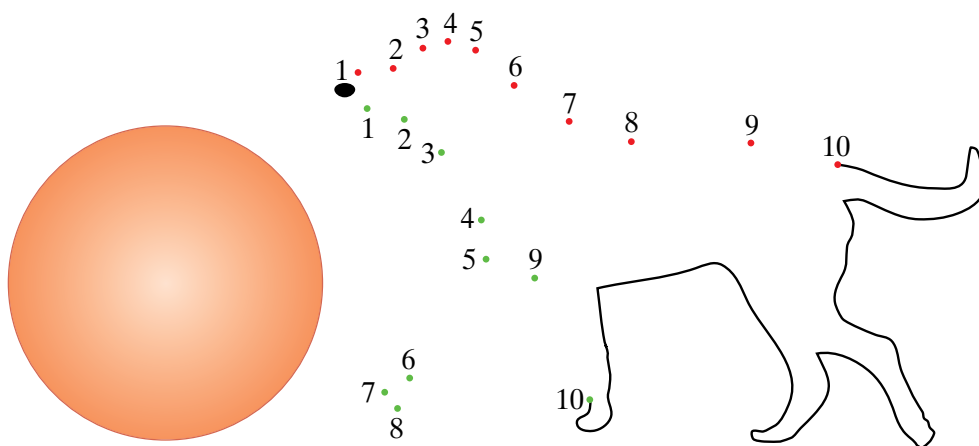


16



Łamigłówka Bratka

Połącz liczby najpierw od największej do najmniejszej przy zielonych kropkach, a następnie od najmniejszej do największej przy czerwonych kropkach, a dowiesz się, kto się bawi piłką.



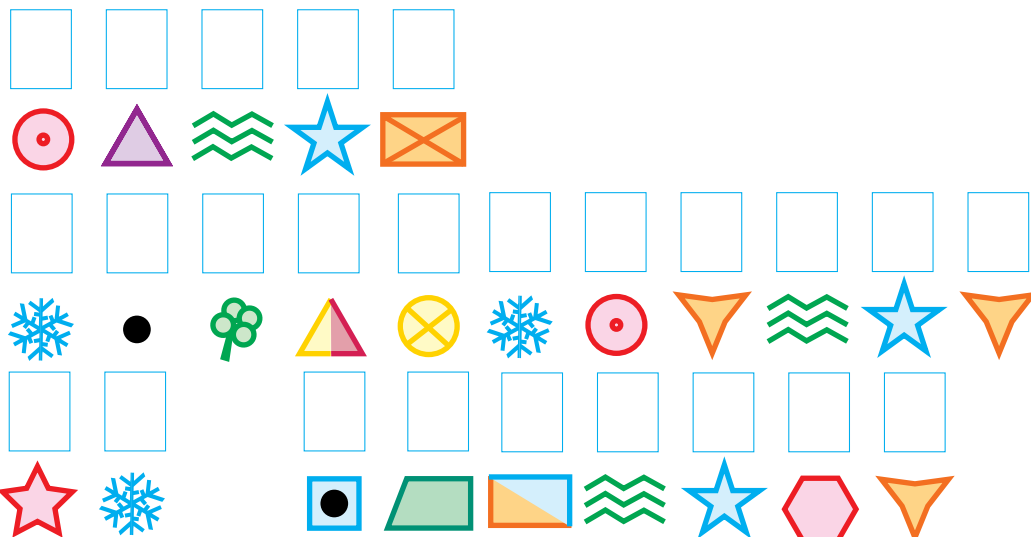
- Pokoloruj rysunek według własnego pomysłu.
- Naklej na piłce tyle samo piegów, ile jest szczeniaków w domu Dominika.

Ćwiczenie 23



Za pomocą szyfru odczytaj hasło.

d – ●	y – ▲	w – ⊙	c – ⬡	r – ◼	ż – ▤
e – ☼	k – ✉	i – ★	ó – ▭	a – ▼	t – ☆
o – ❄	n – ≡	m – ⊗	j – ▲		

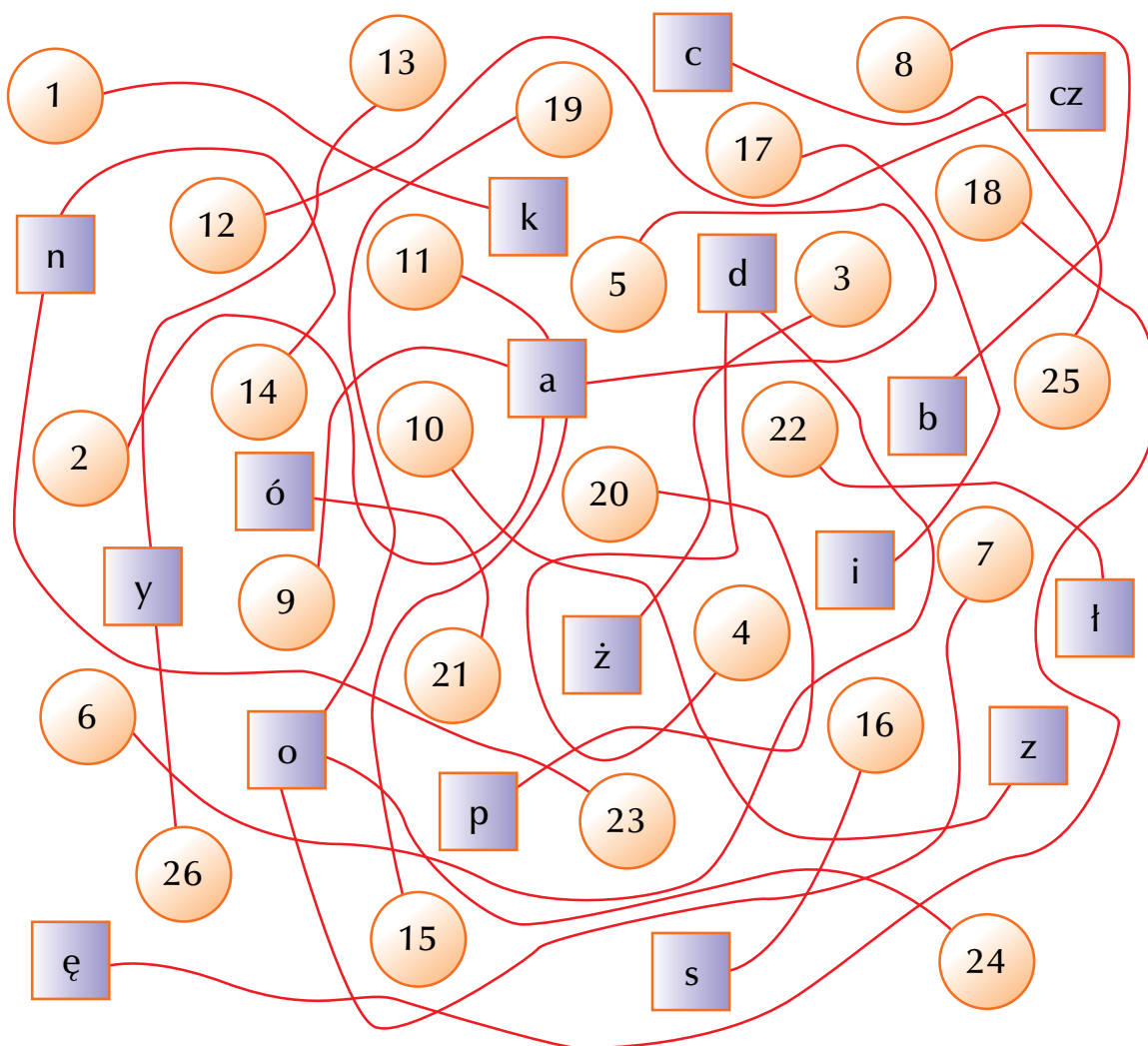


LICZENIE (klasy IV–VII)

Ćwiczenie 38



Wpisz litery w kratki o odpowiednich numerach i odczytaj hasło.



1	2	3	4	5

6	7	8	9

10	11	12	13	14	15

16	17	18

19

20	21	22	23	24	25	26

LICZENIE (klasy IV–VII)

Ćwiczenie 6



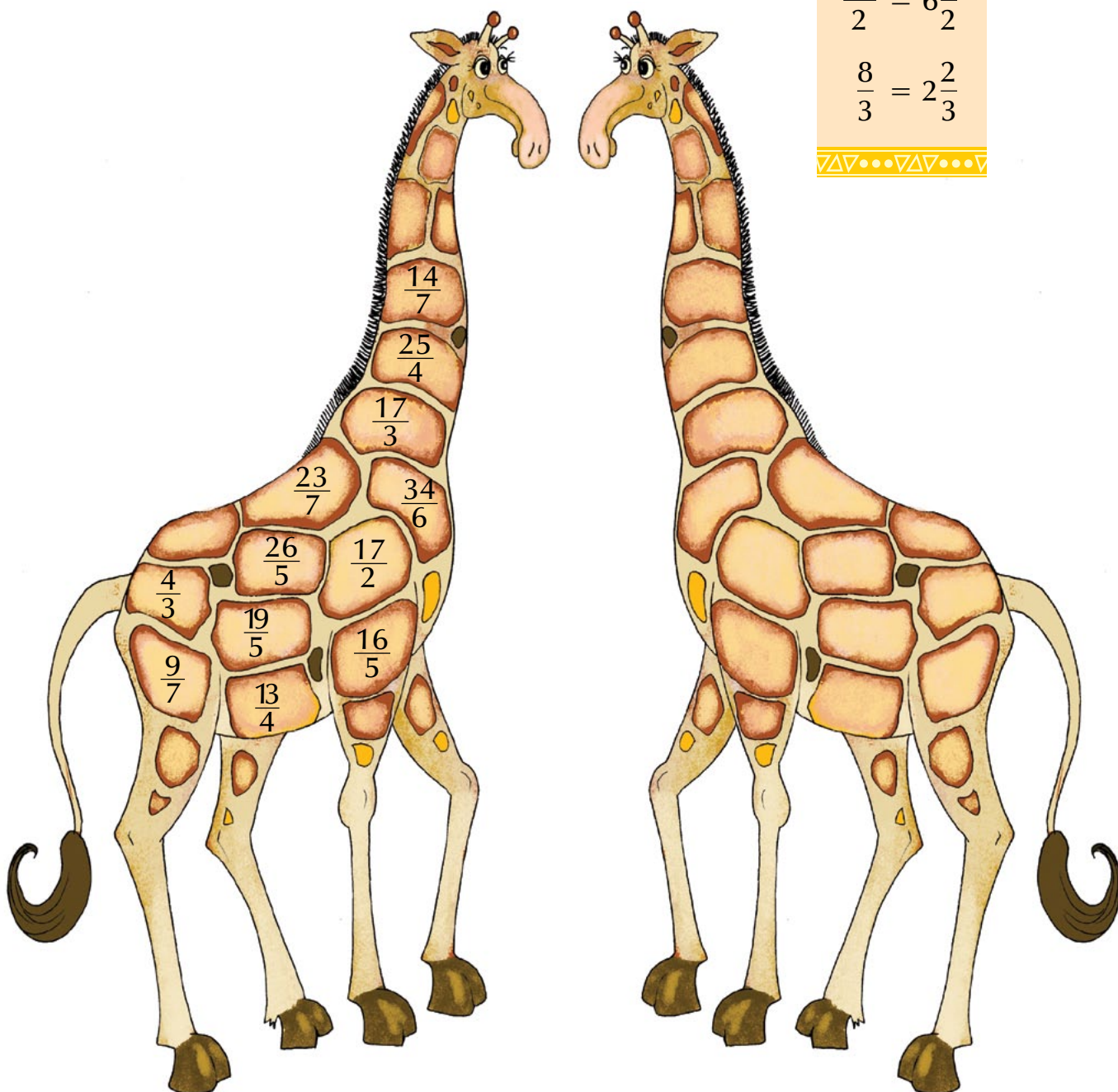
Zamień ułamki niewłaściwe na liczby mieszane. Wpisz te liczby w odpowiednie łatki w lustrzanym odbiciu żyrafy.

✓ PODPOWIEDŹ ✓

$$\frac{13}{2} = 6\frac{1}{2}$$

$$\frac{8}{3} = 2\frac{2}{3}$$

✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓



Ćwiczenie 3



Przeczytaj krótką informację na temat kontynentu.

Afryka zajmuje $\frac{1}{5}$ powierzchni lądowej Ziemi. Największą wyspą należącą do tego kontynentu jest Madagaskar.

W tabelce zamieszczono informacje o największych miastach kontynentu. Na tej podstawie wykonaj podane niżej polecenia.

Największe miasta Afryki				
Miasto	•	Państwo	•	Liczba mieszkańców miasta
Kair	•	Egipt	•	7 734 600
Lagos	•	Nigeria	•	8 789 000
Kinszasa	•	Demokratyczna Republika Konga	•	7 786 000
Aleksandria	•	Egipt	•	3 812 000
Luanda	•	Angola	•	2 776 000

A. Wypisz miasta w kolejności, zaczynając od najbardziej zaludnionego.

B. Zapisz słownie liczbę mieszkańców Kairu i Luandy.

GRY MATEMATYCZNE



Aktywne i ciekawe utrwalanie wiadomości i umiejętności

KARTY ORTMAGICZNE



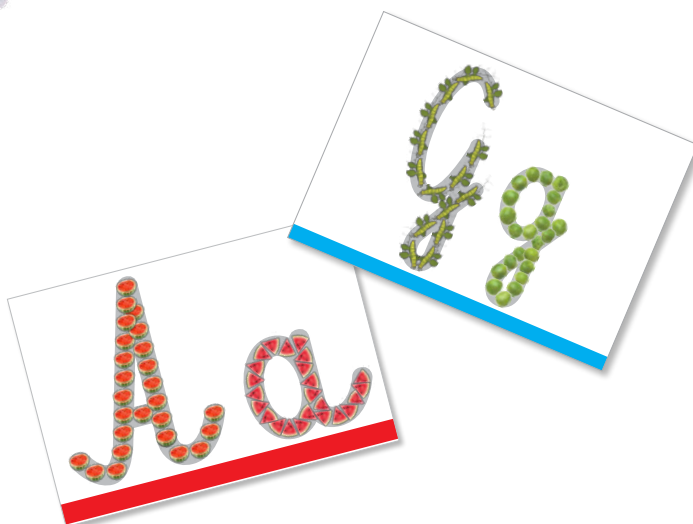
KARTY ORTOBRATKI



Nauka zasad ortografii poprzez zabawę

Wielozmysłowe utrwalenie poprawnej pisowni trudnych wyrazów

ALFABET SENSORYCZNY



Wielozmysłowa nauka i utwalenie liter